

Philippe Jaccottet, *À la lumière d'hiver*

Trois recueils : *Leçons*, *Chants d'en bas* et *À la lumière d'hiver*

Problématique d'étude

À quoi sert un poète en temps de détresse ?

Quête d'une parole poétique

« Un lyrisme critique »

qui soit simplicité

chant étouffé

effacement

pour

donner sens au monde, traduire l'« appel du monde »

pour

rendre compte de la complexité

être médiateur

une poétique du passage

de l'incertitude

une expérience personnelle sensible

pour

dire l'éphémère, la précarité, la vieillesse et la mort

mais *est-ce possible ?*

⇒ parler « encore » « malgré tout »

Quel effet sur le lecteur, « celui qui écoute » ?

=> création d'une œuvre poétique et réflexion sur son écriture

une œuvre spéculaire

Quête de la « juste mesure »