



## Madeleine de Scudéry (1607-1701)

*Reine des Précieuses, Sapho règne en son salon et attire autour d'elle les beaux esprits. On parle galanterie, et les mille subtilités des parcours amoureux sont codifiées dans une carte allégorique qui fera date. On remarque qu'au pays de Tendre il n'est pas question de mariage, considéré comme une insupportable tyrannie...*

## La carte de Tendre ou le manifeste de la Préciosité

Vous vous souvenez sans doute bien, madame, qu'Herminius avait prié Clélie de lui enseigner par où l'on pouvait aller de Nouvelle Amitié à Tendre : de sorte qu'il faut commencer par cette première ville qui est au bas de cette carte, pour aller aux autres ; car afin que vous compreniez mieux le dessein de Clélie, vous verrez qu'elle a imaginé qu'on peut avoir de la tendresse pour trois causes différentes ; ou par une grande estime, ou par reconnaissance, ou par inclination ; et c'est ce qui l'a obligée d'établir ces trois Villes de Tendre, sur trois rivières qui portent ces trois noms, et de faire aussi trois routes différentes pour y aller. Si bien que comme on dit Cumes sur la Mer d'Ionie, et Cumes sur la Mer Tyrrhène, elle fait qu'on dit Tendre-sur-Inclination, Tendre-sur-Estime, et Tendre-sur-Reconnaissance.

Cependant comme elle a présupposé que la tendresse qui naît par inclination n'a besoin de rien autre chose pour être ce qu'elle est, Clélie, comme vous le voyez, Madame, n'a mis nul village le long des bords de cette rivière, qui va si vite qu'on n'a que faire de logement le long de ses rives, pour aller de Nouvelle Amitié à Tendre [...]

Après cela, Madame, il faut s'il vous plaît retourner à Nouvelle Amitié, pour voir par quelle route on va de là à Tendre-sur-Reconnaissance. Voyez donc, je vous en prie, comment il faut d'abord aller de Nouvelle Amitié à Complaisance : ensuite à ce petit Village qui se nomme Soumission, et qui en touche un autre fort agréable, qui s'appelle Petits Soins. Voyez, dis-je, que de là, il faut passer par Assiduité, pour faire entendre que ce n'est pas assez d'avoir durant quelques jours tous ces petits soins obligeants, qui donnent tant de reconnaissance, si on ne les a assidûment. Ensuite vous

voyez qu'il faut passer à un autre village qui s'appelle Empressement, et ne faire pas comme certains gens tranquilles, qui ne se hâtent pas d'un moment, quelque prière qu'on leur fasse, et qui sont incapables d'avoir cet empressement qui oblige quelques fois si fort. Après cela vous voyez qu'il faut passer à Grands Services : et que pour marquer qu'il y a peu de gens qui en rendent de tels, ce village est plus petit que les autres. Ensuite, il faut passer à Sensibilité, pour faire connaître qu'il faut sentir jusques aux plus petites douleurs de ceux qu'on aime. Après il faut, pour arriver à Tendre, passer par Tendresse, car l'amitié attire l'amitié. Ensuite il faut aller à Obéissance : n'y ayant presque rien qui engage plus le cœur de ceux à qui on obéit, que de le faire aveuglément : et, pour arriver enfin où l'on veut aller, il faut passer à Constante Amitié, qui est sans doute le chemin le plus sûr pour arriver à Tendre-sur-Reconnaissance. Mais, Madame, comme il n'y a point de chemins où l'on ne se puisse égarer, Clélie a fait, comme vous le pouvez voir, que si ceux qui sont à Nouvelle Amitié prenaient un peu plus à droite, ou un peu plus à gauche, ils s'égareraient [...] Si au partir de Nouvelle Amitié, on prenait un peu trop à gauche et qu'on allât à Indiscrétion, à Perfidie, à Orgueil, à Médisance, ou à Méchanceté, au lieu de se trouver à Tendre-sur-Reconnaissance, on se trouverait à la Mer d'Inimitié, où tous les vaisseaux font naufrage, et qui par l'agitation de ses vagues, convient sans doute fort juste avec cette impétueuse passion que Clélie veut représenter. Ainsi elle fait voir par ces routes différentes qu'il faut avoir mille bonnes qualités pour l'obliger à avoir une amitié tendre ; et que ceux qui en ont de mauvaises ne peuvent avoir part qu'à sa haine, ou à son indifférence.

*Clélie, Histoire romaine, I, 1 - 1654*

Portrait de Madeleine de Scudéry - Bibliothèque municipale du Havre  
François Chauveau - Carte de Tendre, première édition de la Clélie, 1654  
© Agnès Vinas

DANGEREUSE



Reconnoissance F  
Tendre sur R.

Esperance F  
Tendre sur E.

Constante amitie

Honte

Obeissance

Respect

Tendresse

Tendre sur In.

Exactitude

Sensibilite

Generosite

Grands Services

Probite

Empressement

Grand Cœur

Assiduite

Sincerite

Meschancete

Petits Sours

Billet doux

Legerete

Medisane

Soumission

Billet galant

Tiedeur

Perfidie

Complaisance

Tolis Vers

Inesgahite

Indiscretion

Nouvelle amitez

Grand esprit

Negligence

Orgueil

2	4	6	8	10
Lignes d'amitie				

EC.