





















565	1h42'26"	31"			C'est ainsi que nous jouâmes, dans le <i>Tombeau des Regrets</i> , la pièce intitulée <i>les Pleurs</i> .	
566	1h42'57"	20"				
567	1h43'17"	27"				
568	1h43'44"	9"				
569	1h43'53"	23"				
570	1h44'16"	20"				
Epilogue						
571	1h44'36"	17"		<i>Galerie de Versailles</i> 		
572	1h44'53"	7"				
573	1h45'00"	3"				

574	1h45'03"	3"				
575	1h45'06"	9"				
576	1h45'15"	5"				
577	1h45'20"	9"			SC. J'éprouve de la fierté à vous avoir instruit.	
578	1h45'29"	5"				
579	1h45'34"	5"			SC. Voudriez-vous interpréter pour moi cet air qu'aimait ma fille ?	
580	1h45'39"	21"				8
581	1h46'00"	11"				
582	1h46'11"	29"				

[ch.16]

Générique de 1h46'40" à 1h49'56"

